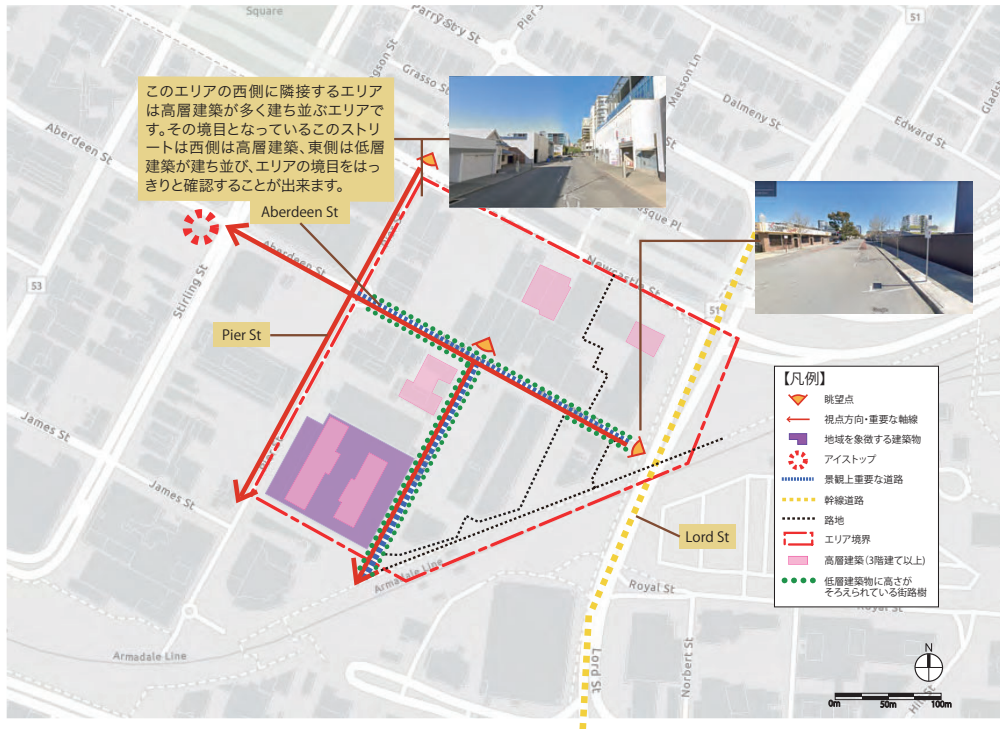


2-5 Mciver 駅北側低層建築エリア

このエリアは幹線道路であるロード・ストリートの西側に隣接しています。エリア内のほとんどの建物が低層建築になっています。駐車場がいくつかあり、街区内は見通しの良いということが上げられます。また、このエリアは平日・日中の人々が活動的になる時間帯に関わらず、人通り・車通りともにほとんどなく、路地で言い争いやホームレスのたまり場があるなど、閑散としていて駅周辺の地域と比較すると治安が悪い印象のあるエリアです。

景観特性



1. 圧迫感を与えない高層建築



低層建築が多く建ち並ぶこのエリア内にはいくつかの高層建築があります。しかし、プロット地図からも分かるように、ストリートからセットバックがされており、街区内の景観に圧迫感を与えず、街路の見通しが良いという特徴があります。

2. 低層建築が生み出す上空と開放感



低層建築エリアは傾斜が全くない平坦な土地が広がっています。視線がエリアの先まで抜ける直線になっており、ストリートの両サイドは低層建築が連続して立ち並んでいます。また、街路樹の高さは周囲の低層建築に合わせているため、視線を向けた際に、アイストップとなるものがなく、空が広がって見え、開放感を感じさせます。

3. 線路沿いの単調な景観



エリアの南東の線路沿いには、地図に記載がない歩行者・自転車用の細いストリートがあります。線路と並行する直線が続くこのストリートは、線路側と反対側には低層建築の建物の裏側が続いており、グランドレベルが続く単調な景観となっています。

景観形成の特徴

1. 圧迫感を与えない高層建築

- このエリア内にあるほとんどの建物が低層建築物(1階・2階建ての建築物)である。
- 広い駐車場も2つほどあり、エリア内の高さが全体的に低くなっている。
- いくつか点在している高層建築は、どれもストリートから奥まって(セットバックして)建てられているため、エリア内における高層建築による視覚的圧迫感が無い。

具体的な保全策

- このエリア内に新たに高層建築を建てる場合は、セットバックを必ずさせ、視覚的圧迫感のない開けた上空と開放的な景観を維持する。
- 路上駐車を一定のストリート上にしてもらうように、促す。

2. 低層建築が生み出す上空と開放感

- 街路樹は、ストリートに面している低層建築物に高さがそそえられているため、木と建物のどちらかが高いということがなく、ストリート上空の直線の景観がそそって見え、上空との境目をはっきりと認識することが出来、開放感を感じることができる。
- エリア内は全く傾斜のない平坦な土地であるという特徴があり、ストリート上の中心に立ち視線を先に向けると、建物や木に邪魔されることなく、真っすぐに見通すことが出来る。

具体的な保全策

- 各ストリートに植樹されている街路樹の高さは周囲の低層建築の高さをそそえ、定期的に入れを行い、ストリートと建物・街路樹の一直線になっている景観を保全する。

3. 線路沿いの単調な景観

- このエリアにおける特徴の1つとして駐車場が多い点が上げられる。
- エリア内南東の線路沿いには歩行者・自転車専用の静かで平坦な人気のないストリートがあり、隣接する線路の向かい側は建物の裏側になっている。
- この細いストリートに隣接するMciver駅は主要駅であるPerth駅の隣にあるにもかかわらず、無人駅であり、ほとんど人がない。

具体的な保全策

- 車両通行止めの細いストリートのため、街路樹等の視覚的に見通しの悪くなるものは配置しない。



アバディーン・ストリート
奥まって建てられた高層建築の様子



ピア・ストリート
3階部分からセットバックされた高層建築の様子



アバディーン・ストリート 低層建築の様子



開放的な上空と周囲の建築物に高さがそそえられた街路樹の様子



線路に隣接する細いストリートの様子



アバディーン・ストリート横の路地の様子